

**PROCESSO SELETIVO PARA O PROVIMENTO DO QUADRO DE  
ESTAGIÁRIOS DE NÍVEL SUPERIOR**

**CADERNO DE PROVA**

**Opção: RÁDIO, TV E INTERNET**

**Data: 04/06/2023**

**LEIA COM ATENÇÃO**

**PROVA**

Além deste Caderno de Provas, contendo 60 (sessenta) questões objetivas, você receberá do fiscal de sala, uma folha destinada às respostas das questões objetivas (Folhas de Respostas).

**TEMPO**

O tempo disponível para realização da prova, incluído o tempo para a marcação da Folha de Respostas, será 03(três) horas:

- Permanência mínima de 01 (uma) hora após o início da prova;
- O candidato poderá levar o Caderno de Provas, 30 (trinta) minutos antes do horário previsto para o término da prova.

**É PROIBIDO**

Folhear o Caderno de Provas antes da autorização do Fiscal;  
Qualquer espécie de consulta ou comunicação entre os candidatos durante a aplicação da prova;  
Levantar da cadeira sem autorização do fiscal de sala;  
Fazer uso dos sanitários, após o término da prova;  
Sair do prédio de aplicação das provas, portando a Folha de Respostas, documento oficial para avaliação.

**INFORMAÇÕES GERAIS**

- Só abra este caderno de provas após ler todas as instruções e, quando for autorizado pelo Fiscal de Sala;
- Verifique se seu caderno está completo, sem repetição de questões ou falhas. Caso contrário, notifique imediatamente o fiscal de sala, para que sejam tomadas as providências;
- Preencha seus dados pessoais no quadro abaixo;
- Autorizado o início da prova, verifique se este caderno contém 60 questões;
- Todas as questões desta prova são de múltipla escolha, apresentando como resposta uma alternativa;
- Assinale a resposta de cada questão no corpo da prova e, só depois, transfira os resultados para a Folha de Respostas;
- Confira, na sua Folha de Respostas, todos os seus dados impressos, nome, número de inscrição, documento de identidade e data de nascimento;
- Para marcar a Folha de Respostas, utilize caneta esferográfica de cor azul ou preta(material transparente). A marcação é definitiva, não admitindo rasuras e em nenhuma hipótese, ela será substituída;
- Não risque, não amasse, não dobre e não suje a Folha de Respostas, pois isso poderá prejudicá-lo;
- Os fiscais não estão autorizados a emitir opinião, nem a prestar esclarecimentos sobre o conteúdo da prova, cabe exclusivamente ao candidato, interpretar e decidir;
- Os candidatos serão submetidos ao sistema de detecção de metais, quando do ingresso e da saída dos sanitários durante a realização da prova;
- Terá sua prova anulada e será automaticamente eliminado da seleção, o candidato que fizer anotação de informações relativas às suas respostas no comprovante de inscrição e/ou em qualquer outro meio, que não seja a prova ou a Folha de Respostas;
- Ao terminar a prova, o candidato entregará ao fiscal de sala, obrigatoriamente, sua Folha de Respostas.
- Os 03 (três) últimos candidatos, ao terminarem as provas, deverão permanecer juntos na sala de provas, sendo liberados somente após os três terem entregado o material utilizado e terem seus nomes registrados na Ata, além de coletadas suas respectivas assinaturas;
- Qualquer tentativa de fraude implicará imediata denúncia à autoridade competente, que tomará as medidas cabíveis com prisão em flagrante dos envolvidos.

NOME			
INSCRIÇÃO	SALA	IDENTIDADE	ORGAO/UF



## PROVA: LÍNGUA PORTUGUESA

### TEXTO PARA AS QUESTÕES DE 01 A 10.

#### TEXTO 1

##### **Vidro ou plástico: o que é melhor para o meio ambiente?**

*Claudia Lee*

*Role, BBC Future*

A garrafa de Speyer, que remonta ao período entre 325 e 350 d.C, é considerada a garrafa de vinho mais antiga do mundo. Ela faz parte do acervo do Museu do Vinho de Speyer, cidade alemã onde foi descoberta em 1867. A análise do seu conteúdo revelou que ela contém um líquido à base de etanol. Mas a garrafa de vidro permanece fechada — e o ano da safra é desconhecido. [...]

O uso generalizado do vidro como recipiente de armazenagem ao longo da história humana é um testemunho da durabilidade e da funcionalidade do material. O vidro serve para praticamente tudo, desde preservar alimentos até conduzir os sinais para internet. Ele é tão essencial para o desenvolvimento humano que as Nações Unidas designaram 2022 como o Ano Internacional do Vidro, comemorando sua contribuição para o desenvolvimento científico e cultural.

O vidro costuma ser indicado como um material que pode ser reciclado infinitamente, sem prejudicar sua qualidade, pureza ou durabilidade. O vidro descartado pode ser partido em pequenos pedaços, fundido e utilizado para produzir mais vidro. O vidro usado em embalagens tem uma taxa de reciclagem mais alta, em comparação com outros materiais empregados com o mesmo propósito. Na Europa, a taxa média de reciclagem do vidro é de 76%, em comparação com 41% das embalagens plásticas e 31% das embalagens de madeira.

Quando o vidro é mantido no ambiente natural, costuma causar muito menos poluição do que o plástico. Afinal, o vidro não é tóxico — diferentemente do plástico, que se decompõe em microplásticos que podem infiltrar-se no solo e na água. "O vidro é feito principalmente de sílica, que é uma substância natural", afirma Franziska Trautmann, uma das fundadoras da empresa Glass Half Full, de Nova Orleans, nos Estados Unidos. A companhia recicla vidro transformando o material em areia, que pode ser usada para restaurar costas e zonas impactadas por desastres. A sílica, ou dióxido de sílica, compõe 59% da crosta terrestre. E, como é um composto natural, não existe preocupação com sua lixiviação ou degradação ambiental.

Por tudo isso, o vidro costuma ser indicado como uma alternativa mais sustentável ao plástico. Mas a pegada ambiental das garrafas de vidro é maior que a do plástico e de outros materiais usados para embalagem, como as latas de alumínio.

A mineração da areia de sílica pode causar danos ambientais significativos, que vão da deterioração do terreno até a perda da biodiversidade. E também foram descobertas violações de direitos básicos dos trabalhadores em Shankargarh, na Índia — o maior fornecedor de areia de sílica para a indústria de vidro daquele país.

Estudos mostram que a exposição prolongada ao pó de sílica pode trazer riscos para a saúde pública. Ela pode gerar silicose aguda, uma doença pulmonar crônica e irreversível, causada pela inalação de pó de sílica por extensos períodos. [...]

A extração de areia para a produção de vidro também pode ter colaborado para a atual escassez de areia no planeta. A areia é o segundo recurso mais utilizado do mundo, depois da água. Os seres humanos consomem cerca de 50 bilhões de toneladas de "agregados" (termo industrial para designar areia e cascalho), todos os anos. [...] E, segundo as Nações Unidas, a areia é atualmente consumida com mais rapidez do que pode ser reposta.

O vidro exige temperaturas mais altas que o plástico e o alumínio para se fundir e ser moldado, segundo a pesquisadora Alice Brock, aluna de doutorado na Universidade de Southampton, no Reino Unido. E a matéria-prima para a fabricação de vidro bruto também libera gases do efeito estufa durante o processo de fusão, o que aumenta sua pegada ambiental. Segundo a Agência Internacional de Energia, as indústrias de produção de vidro plano e de embalagens emitem mais de 60 megatoneladas de CO<sub>2</sub> por ano. Pode ser surpreendente, mas o estudo de Brock concluiu que as garrafas de plástico causam menos danos ao meio ambiente do que as de vidro.

O plástico não pode ser reciclado infinitamente, mas seu processo de fabricação consome menos energia, já que o ponto de fusão do plástico é mais baixo que o do vidro. A matéria-prima do vidro é fundida em uma fornalha a 1500 °C. O vidro fundido é então retirado da fornalha e moldado. E as fábricas de produção de vidro geralmente acrescentam um percentual de fragmentos de vidro reciclado à mistura de matéria-prima. Geralmente, adicionar 10% de vidro reciclado à mistura de fusão pode reduzir o consumo de energia em de 2% a 3%. Isso acontece porque é preciso atingir um ponto de fusão mais baixo para fundir o vidro reciclado, em comparação com a matéria-prima original utilizada para a fabricação de vidro. E esta redução diminui levemente as emissões de CO<sub>2</sub> produzidas durante o processo.

Um problema importante da reciclagem de vidro é que ela não elimina o processo de fusão, que é a parte da produção que consome mais energia. A fusão representa 75% do consumo de energia durante a fabricação do vidro.

E, embora os recipientes de vidro possam ser reutilizados, em média, de 12 a 20 vezes, o vidro costuma ser tratado como um material descartável. E o vidro descartado em aterros sanitários pode levar até um milhão de anos para se decompor.

As taxas de reciclagem de vidro apresentam variações significativas ao redor do mundo. A União Europeia e o Reino Unido, por exemplo, apresentam taxas médias de reciclagem de 74% e 76%, enquanto, nos Estados Unidos, esse índice foi de 31,3% em 2018. Uma das razões do baixo índice americano é que, nos Estados Unidos, o material reciclado é normalmente coletado em um fluxo único, o que significa que todos os materiais são misturados.

A reciclagem de fluxo único, muitas vezes, dificulta o processo de seleção. O vidro precisa ser separado de outros materiais reciclados e classificado por cor, antes do processo de fundição. E, normalmente, é muito caro e demorado separar vidros de cores diferentes em uma fábrica de reciclagem. Por isso, em vez de virarem novas garrafas, os pedaços de vidro quebrado misturados são transformados em produtos de fibra de vidro, que podem ser usados para isolamento. [...]

A cor do vidro afeta a pureza necessária para o fluxo. O vidro verde, por exemplo, pode usar 95% de vidro reciclado. Mas o vidro incolor ou transparente (também chamado de "vidro flint"), tem especificações de qualidade mais altas e permite a inclusão de apenas 60% de vidro reciclado, já que qualquer contaminação afeta a qualidade do material.

O vidro reciclado precisa ser fundido duas vezes, primeiro em pequenos pedaços e depois no produto novo. Por isso, a diferença de consumo de energia para a produção de vidro reciclado pode ser muito pequena em comparação com o vidro novo.

Sem dúvida, o vidro continua a desempenhar um papel importante em muitos setores. Sua durabilidade e suas propriedades atóxicas fazem com que ele seja ideal para alimentos e materiais que precisam ser conservados. Mas o pressuposto de que o vidro é sustentável apenas porque é infinitamente reciclável é infundado. Considerando todo o ciclo de uso do vidro, sua produção pode ser tão prejudicial ao meio ambiente quanto o plástico. Portanto, na próxima vez que você quiser descartar uma garrafa de vidro, pense primeiro em reutilizá-la. O vidro é um material durável e resistente. Ele não é feito para ser jogado fora após ser usado uma única vez.

LEE, Claudia. Vidro ou plástico: o que é melhor para o meio ambiente? *BBC Brasil*, 21 de maio de 2023. Artigos. Disponível em: <https://www.bbc.com/portuguese/articles/cev4zpvq952o>. Acesso em: 21 mai. 2023. Adaptado.

#### Questão 01

O que quer dizer a expressão “pegada ambiental”, identificada no parágrafo abaixo:

“Por tudo isso, o vidro costuma ser indicado como uma alternativa mais sustentável ao plástico. Mas a pegada ambiental das garrafas de vidro é maior que a do plástico e de outros materiais usados para embalagem, como as latas de alumínio.” (5º parágrafo),

- a) Fabricação sustentável do vidro.
- b) Impactos da produção de vidro no meio ambiente.
- c) Importância ecológica da extração da sílica.
- d) Extração responsável da sílica.
- e) Engajamento ambiental dos fabricantes de vidro.

Questão 02

A areia de sílica é muito utilizada na fabricação de vidro. Entretanto, conforme aponta o texto, sua extração tem causado, EXCETO:

- a) violação de direitos trabalhistas.
- b) doenças pulmonares.
- c) escassez de matéria-prima.
- d) baixo índice de reciclagem.
- e) perda da biodiversidade.

Questão 03

De acordo com o texto, o vidro não é tóxico ao ambiente como é o plástico, pois

- a) o vidro é um material infinitamente reciclável, o que diminui impactos negativos da falta de reciclagem de compostos desse material ao redor do globo terrestre.
- b) o vidro transforma-se em areia, a qual é capaz de perpassar superfícies e de contaminar seres vivos de maneira quase imperceptível.
- c) o vidro é composto de sílica, um material naturalmente encontrado na superfície da Terra, o que minimiza a preocupação quanto a seus impactos negativos no meio ambiente.
- d) o vidro é energeticamente menos dispendioso, o que possibilita um processo de fabricação menos emissor de gases, que intensificam o efeito estufa.
- e) a reciclagem do vidro é mais fácil de ser feita, já que sua separação dos demais tipos de materiais descartados é feita unicamente pela cor.

Questão 04

Segundo o texto, uma das razões para a variabilidade das taxas de reciclagem de vidro ao redor do mundo é

- a) a maior facilidade propiciada pela coleta de materiais plásticos.
- b) a coleta de lixo, em fluxo único, praticada por alguns países.
- c) o embate sobre os direitos trabalhistas dos catadores de recicláveis.
- d) a diversidade de pontos de fusão do vidro.
- e) a extração inadequada da sílica.

Questão 05

Qual é a função da linguagem que predomina nesse texto?

- a) Fática.
- b) Apelativa.
- c) Metalinguística.
- d) Poética.
- e) Referencial.

Questão 06

No excerto: “E, **embora** os recipientes de vidro possam ser reutilizados, em média, de 12 a 20 vezes, o vidro costuma ser tratado como um material descartável. E o vidro descartado em aterros sanitários pode levar até um milhão de anos para se decompor.” (12º parágrafo), a palavra em destaque confere ao enunciado um sentido de

- a) condição.
- b) concessão.
- c) adição.
- d) alternância.
- e) finalidade.

Questão 07

A oração grifada no trecho: “A sílica, ou dióxido de sílica, compõe 59% da crosta terrestre. E, como é um composto natural, não existe preocupação com sua lixiviação ou degradação ambiental”. (4º parágrafo) veicula nesse enunciado a ideia de

- a) conformidade.
- b) consequência.
- c) proporção.
- d) causa.
- e) condição.

Questão 08

As aspas duplas utilizadas no trecho “O vidro é feito principalmente de sílica, que é uma substância natural”, afirma Franziska Trautmann, uma das fundadoras da empresa Glass Half Full, de Nova Orleans, nos Estados Unidos. (4º parágrafo) servem para

- a) abrir e fechar uma citação direta.
- b) indicar uma gíria.
- c) salientar uma expressão irônica.
- d) indicar o título de uma obra.
- e) ressaltar uma expressão empregada fora de seu contexto original.

Questão 09

No período: “Considerando todo o ciclo de uso do vidro, sua produção pode ser tão prejudicial ao meio ambiente quanto o plástico”. (17º parágrafo), qual foi o grau do adjetivo empregado para “prejudicial”?

- a) Comparativo de inferioridade.
- b) Comparativo de superioridade.
- c) Comparativo de igualdade.
- d) Superlativo relativo de superioridade.
- e) Superlativo absoluto analítico.

Questão 10

Qual é o sujeito da oração: “O uso generalizado do vidro como recipiente de armazenagem ao longo da história humana é um testemunho da durabilidade e da funcionalidade do material.” (2º parágrafo)?

- a) O uso generalizado do vidro.
- b) O uso do vidro.
- c) O uso.
- d) O uso generalizado do vidro como recipiente de armazenagem ao longo da história humana.
- e) O uso generalizado do vidro como recipiente de armazenagem.

Questão 11

Assinale a alternativa em que se pode identificar o emprego da *silepse de pessoa*.

- a) Sua Majestade encontra-se em seus aposentos, pois está fatigado.
- b) A população não sabem a importância de lavar as mãos.
- c) Quem chorei com o último filme da Marvel?
- d) Muito amável essa sua cachorrinha!
- e) “Atores vemos, costumes não sabemos.” (Seu Madruga)

Questão 12

O par de palavras que recebeu o acento gráfico para indicar formas verbais no plural é

- a) “armazém” e “vintém”.
- b) “amém” e “parabéns”.
- c) “pôr” e “detém”.
- d) “cabaré” e “canapé”.
- e) “mantêm” e “advêm”.

#### Questão 13

Em qual dos períodos abaixo a concordância do verbo ou da locução verbal assinalado(a) foi feita no plural pelo fato de seu sujeito ser composto?

- a) Muitos idosos hoje **têm praticado** atividades físicas regularmente.
- b) As boas práticas de reciclagem **auxiliam** na preservação do meio ambiente.
- c) Os raios que caem em áreas de mata normalmente **causam** incêndios na região.
- d) Situações de vulnerabilidade social **limitam** o acesso a itens básicos de alimentação.
- e) Devido à cheia do rio, vacas e galinhas **foram retiradas** às pressas da fazenda.

#### Questão 14

Leia o excerto a seguir.

“No início do século XVIII, nos aldeamentos das Missões Jesuíticas da bacia do rio da Prata, território hoje dividido entre o Brasil, a Argentina e o Paraguai, o **jesuíta** Buenaventura (ou Boaventura) Suárez (1679-1750) tinha um **profundo** interesse nos fenômenos **celestes**, mas enfrentou dificuldades para ser um astrônomo. Como a Companhia de Jesus, na Espanha, não enviava equipamentos de medição e observação, ele construiu seus próprios telescópios e fez observações consideradas **consistentes** por especialistas em centros científicos **européus** dotados de aparelhos muito melhores.”

ALBERGARIA, Danilo. O céu visto das Missões. *Pesquisa Fapesp*, maio de 2023. Memória. Disponível em: <https://revistapesquisa.fapesp.br/o-ceu-visto-das-missoes/>. Acesso em: 19 mai. 2023.

Qual das palavras destacadas pode ser classificada morfologicamente como substantivo, levando-se em consideração seu emprego nesse excerto?

- a) “jesuíta”.
- b) “profundo”.
- c) “celestes”.
- d) “consistentes”.
- e) “européus”.

#### Questão 15

Leia os textos a seguir.

##### TEXTO 2



VOCÊ sabe o que é etarismo? *Itatiaia*, 17 de março de 2023.  
Disponível em: <https://www.itatiaia.com.br/editorias/cidades/>. Acesso em: 19 mai. 2023.

### TEXTO 3

O termo 'etarismo' ganhou as manchetes nesta semana quando calouras do curso de biomedicina em Bauru (SP) debocharam de uma colega de sala de 44 anos. Elas reforçaram o estereótipo da discriminação por idade ao afirmar que a colega 'já era para estar aposentada'. O vídeo viralizou, a faculdade abriu um processo administrativo e, com a repercussão nacional do caso, as três jovens desistiram do curso.

VOCÊ sabe o que é etarismo? *Itatiaia*, 17 de março de 2023. Disponível em: <https://www.itatiaia.com.br/editorias/cidades/>. Acesso em: 19 mai. 2023.

Considerando-se que a construção da crítica presente, no texto 2, foi motivada pelo caso específico relatado no texto 3, o texto 2 é considerado um exemplar do gênero

- a) charge.
- b) tirinha.
- c) editorial.
- d) artigo de opinião.
- e) meme.

#### Questão 16

Em qual dos períodos abaixo se pode notar o emprego de uma regência verbal que NÃO segue a norma padrão da língua portuguesa?

- a) Em muitas cidades brasileiras, os motoristas não obedecem às leis de trânsito.
- b) Felizmente eu simpatizo muito rapidamente com colegas de trabalho.
- c) As pessoas normalmente prestam concursos públicos visando a uma estabilidade profissional.
- d) No sábado passado, fui assistir um filme no cinema, mas acabou a luz do shopping.
- e) Não me lembro muito bem do que aconteceu ontem porque passei o dia inteiro no hospital.

#### Questão 17

Leia o trecho abaixo, considerando que ele é a parte introdutória de um texto mais amplo.

“Beijos são transformadores, acreditam os contadores de histórias. Um beijo na boca pode transformar um sapo em um príncipe ou resgatar uma bela adormecida de um estado de coma. Simbolicamente, os beijos são um ponto central na história de um personagem – o momento em que eles deixam de ser uma criança para virar um adulto, pronto para o romance e a reprodução. De sapo para um homem.

Nos relacionamentos, o beijo cria uma intimidade física que nos afeta talvez mais do que palavras de amor. Os beijos também são sagrados para muitos. As prostitutas, dizem alguns filmes, não beijam na boca – elas guardam esse nível de intimidade para seu verdadeiro amante.

Mas beijar também pode ser um gesto não romântico. Um beijo na testa de uma criança é terno e carinhoso, enquanto um beijo na bochecha pode ser uma saudação. Beijar os pés de alguém ou o chão onde ela pisa é demonstração de subserviência – uma forma de mostrar respeito e reverência aos deuses e tiranos.

O problema é que o ato de beijar fica um pouco nojento quando você dá um *zoom* na boca. Um beijo de 10 segundos troca cerca de 80 milhões de bactérias orais entre duas bocas. Eca! Além do mais, beijar é uma forma muito comum de espalhar doenças. Então, por que fazemos isso?”

A ciência da paixão: por que beijamos? *Planeta*, 19 de maio de 2023. Disponível em: <https://www.revistaplaneta.com.br/a-ciencia-da-paixao-por-que-beijamos/>. Acesso em 21 mai. 2023. Adaptado.

Qual seria o tema central tratado no restante desse texto, tendo em vista as informações apresentadas em sua introdução?

- a) Razões que levam os seres humanos a praticarem o beijo.
- b) O romantismo envolvido na prática do beijo entre casais.
- c) O beijo enquanto símbolo de transição para a vida adulta.
- d) A intimidade da vida amorosa de garotas de programa.
- e) Detalhamento das doenças transmitidas pelo ato de beijar.

#### Questão 18

Assinale a alternativa cuja expressão sublinhada corresponde sintaticamente a um objeto indireto.

- a) “Cachorro invade campo, ‘desarma’ jogador e brinca com a bola [...]” (CNN Esportes, 22/05/23)
- b) “Está dada a largada para mais um SPFW em que a diversidade cada vez mais pede passagem” (Nós, 22/05/23)
- c) “Entenda o motivo que levou a tradicional varejista Marisa a fechar 90 lojas em quatro meses” (Folha de São Paulo, 19/05/23)
- d) “Rayssa Leal conquista mais um ouro no skate street do X-Games, no Japão” (Capricho, 13/05/23)
- e) “Ibovespa cede às correções e vira para o campo negativo, puxada por ações de commodities” (IstoÉ Dinheiro, 22/05/23)

#### Questão 19

O pretérito imperfeito do modo subjuntivo foi empregado na seguinte frase:

- a) Nossa viagem de avião aos Emirados Árabes terá uma escala em Portugal.
- b) Se eu pudesse me dedicar aos estudos, faria um curso de massoterapia.
- c) Quando formos à feira, por favor, não me peça para comprar tudo!
- d) Os alunos fizeram muitos origamis na escola para enviarem ao Japão.
- e) Espero, de coração, que você seja muito feliz em seu novo emprego!

#### Questão 20

Leia o excerto a seguir, observando o emprego das vírgulas entre os colchetes.

“O Sol ingressou no signo de Gêmeos[,] galera! E não importa qual seja o seu signo, a sua *vibe* também pode mudar nesta temporada geminiana. Afinal, acaba o período mais paciente e calmo de Touro, e começa uma fase mais curiosa[,] inquieta e mutável.”

O Sol está em Gêmeos! Veja o que muda para o seu signo. *Capricho*, 22 de maio de 2023. Comportamento. Disponível em: <https://capricho.abril.com.br/comportamento/horoscopo-sol-esta-em-gemeos-o-que-muda-para-o-seu-signo/>. Acesso em: 22 mai. 2023.

As vírgulas assinaladas foram utilizadas, respectivamente, para

- a) isolar um vocativo e isolar um adjunto adverbial deslocado.
- b) separar elementos de mesma função sintática e isolar um aposto explicativo.
- c) isolar um vocativo e separar elementos de mesma função sintática.
- d) isolar um adjunto adverbial deslocado e isolar um aposto explicativo.
- e) isolar um aposto explicativo e separar elementos de mesma função sintática.

## PROVA: CONHECIMENTOS GERAIS E ATUALIDADES

### Questão 21

A guerra da Ucrânia teve início em 2022 e:

- a) Perdura até os dias atuais.
- b) Terminou em função da derrota russa.
- c) Tem previsão de durar mais cinco anos.
- d) Terminou com a derrota ucraniana.
- e) Avançou para todo o leste europeu.

### Questão 22

O fato da Organização Mundial da Saúde (OMS) ter decretado o fim da emergência de saúde pública global relacionada à covid-19:

- a) Não corresponde à realidade crescente de contágios pelo coronavírus.
- b) Significa que o coronavírus não pode mais prejudicar a saúde.
- c) Evidencia que a doença não é mais infecciosa.
- d) Não significa que a doença deixou de ser uma ameaça.
- e) Reafirma que a Covid-19 não é mais um problema de saúde pública.

### Questão 23

Os terremotos que atingiram a Turquia e a Síria em fevereiro de 2023, foram ocasionados:

- a) Pela estrutura econômica das cidades atingidas.
- b) Pelo movimento das placas tectônicas.
- c) Pelo movimento de rotação.
- d) Pelo vulcanismo.
- e) Pela longitude e latitude.

### Questão 24



A imagem acima retrata a fonte de energia renovável:

- a) Biomassa.
- b) Termoelétrica.
- c) Solar.
- d) Eólica.
- e) Geotérmica.

### Questão 25

Dia 2 de abril é o Dia Mundial:

- a) Da Consciência Negra.
- b) Dos Povos Tradicionais.
- c) Da Pessoa com Deficiência.
- d) Da Conscientização pela paz nas escolas.
- e) Da Conscientização sobre o Autismo.

### Questão 26

Sobre o Exame Nacional do Ensino Médio (Enem), é correto afirmar, EXCETO:

- a) Foi instituído no governo de Luiz Inácio da Silva.
- b) Tem como objetivo avaliar o desempenho escolar dos estudantes ao término da educação básica.
- c) É um mecanismo de acesso à educação superior.
- d) A prova contempla as quatro áreas de conhecimento.
- e) Os resultados do Enem possibilitam o desenvolvimento de estudos e indicadores educacionais.

### Questão 27

Analise as afirmativas abaixo:

O desenvolvimento sustentável está ancorado no desenvolvimento econômico da humanidade baseado na conservação dos recursos naturais. Desse modo, o desenvolvimento, de maneira sustentável, indica que os recursos naturais sejam utilizados de maneira racional, ou seja, sem o seu esgotamento, com vistas à conservação desses recursos para as gerações futuras.

SENDO ASSIM,

Busca-se o progresso econômico da sociedade, baseado na importância dos recursos ambientais para as atividades produtivas e, ainda, na sua conservação, em uma clara preocupação com o futuro da humanidade.

- a) As duas são proposições falsas, ainda que apresentem temática semelhante.
- b) A primeira é uma afirmação falsa e a segunda é verdadeira.
- c) As duas são proposições verdadeiras, pois, o conceito de desenvolvimento sustentável remete à importância dos princípios econômicos, ambientais e sociais.
- d) As duas são proposições verdadeiras, mas apresentam temáticas diferentes.
- e) As duas proposições são falsas, já que o desenvolvimento sustentável não é compatível com crescimento econômico.

### Questão 28

Leia as afirmativas abaixo:

São causas e efeitos das mudanças climáticas:

- I. À medida que a concentração dos gases de efeito estufa aumenta, o mesmo acontece com a temperatura da superfície global.
- II. A geração de eletricidade e calor pela queima de combustíveis fósseis não interfere no aquecimento global.
- III. A maioria dos carros, caminhões, navios e aviões funcionam com combustíveis fósseis. Isso faz com que o transporte seja um dos grandes responsáveis pelos gases de efeito estufa.
- IV. As mudanças climáticas afetam a disponibilidade de água, tornando-a mais escassa em mais regiões.
- V. As mudanças climáticas não representam riscos para a sobrevivência de espécies na terra e no oceano.

Estão corretas apenas as afirmativas:

- a) II e V.
- b) I, III e V.
- c) II, IV e V.
- d) I, III e IV.
- e) I, II e IV.

#### Questão 29

Leia a reportagem abaixo e depois responda ao que se pede:

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva afirmou, nesta quarta-feira (26), que é preciso recolocar, como prioridade, na agenda internacional, a erradicação da fome e da pobreza. Lula está em viagem oficial à Espanha e participou de almoço oferecido por autoridade espanhola, no Palácio Real, em Madri. (Fonte: Agência Brasil, 26 de abril de 2023).

O sistema de governo da Espanha é:

- a) Presidencialismo.
- b) Monarquia.
- c) Ditadura.
- d) Parlamentarismo.
- e) Teocracia.

#### Questão 30

De acordo com projeção feita pelo Fundo Monetário Internacional (FMI), a perspectiva de crescimento econômico do Brasil para o ano de 2023 será abaixo de 1%.

A projeção do FMI é feita com base no:

- a) Índice de inflação.
- b) Poder de consumo da população.
- c) Produto Interno Bruto.
- d) Desemprego.
- e) Aumento da fome.

#### Questão 31

O Brasil e o mundo têm testemunhado cenas de hostilização de atletas com inferiorização expressada por palavras, cantos, gestos, remessas de objetos sugestivos. Recentemente, o Real Madrid apresentou uma denúncia na Procuradoria-Geral da Espanha por delitos de ódio e de discriminação contra o brasileiro Vinícius Jr, que joga no clube espanhol. (Fonte: Agência de notícias G1, 22 de maio de 2023).

No Brasil, a injúria racial é considerada:

- a) Crime de racismo sem aplicação de pena e multa.
- b) Perjúrio.
- c) Perjúrio com aplicação de multa.
- d) Ato indiscriminatório.
- e) Crime de racismo, com pena de dois a cinco anos de reclusão.

**Questão 32**

Pesquisa realizada pelo Fórum Brasileiro de Segurança Pública por meio do Instituto Datafolha revelou que é crescente o índice de violência contra a mulher no Brasil. De acordo com dados publicados, mais de 18 milhões de mulheres foram vítimas de violência no último ano. (Fonte: Uol, 3 de março de 2023).

A lei brasileira que coíbe atos de violência doméstica contra a mulher:

- a) Lei Margarida Alves.
- b) Lei Maria da Penha.
- c) Lei Mulher Segura.
- d) Lei Minuto Seguinte.
- e) Lei Margarida da Penha.

**Questão 33**

Em dezembro de 2023, o Brasil assumirá a presidência do G20, grupo formado:

- a) Pelos países latino-americanos.
- b) Pelos países que detém o bioma da Amazônia.
- c) Pelas maiores economias do mundo.
- d) Pelos países do Brics.
- e) Pela União Europeia e Brasil.

**Questão 34**

Segundo a Organização Mundial da Saúde, o Brasil registrou 173 mortes por dengue em 2023. Este número corresponde a um aumento de 41% em relação ao número de casos no mesmo período do ano passado.

Além da dengue, o *Aedes aegypti* é o mosquito transmissor da:

- a) Zika e Chikungunya.
- b) Covid-19 e Zika.
- c) Covid-19 e Chikungunya.
- d) Zika e Meningite.
- e) Meningite e Chikungunya.

**Questão 35**

Enunciado. De acordo com informações veiculadas, o governo brasileiro retomará o Programa de Aquisição de Alimentos (PAA). Criado em 2003, o PAA foi instituído para incentivar:

- a) A monocultura.
- b) O agronegócio.
- c) A mineração.
- d) A agricultura familiar.
- e) O mercado de carbono.

**PROVA: RÁDIO, TV E INTERNET**

**Questão 36**

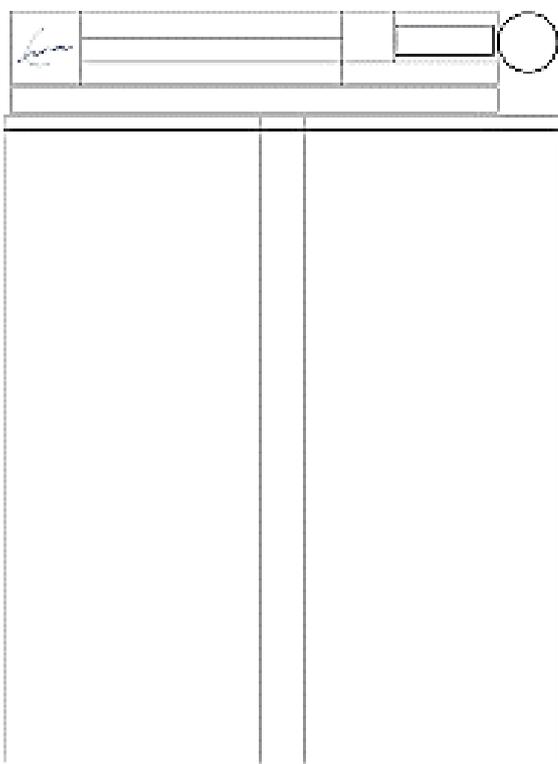
Mesmo para se trabalhar com som é necessário um certo senso estético, em que se dê atenção não só às questões técnicas, mas também às dimensões artísticas. O senso estético não é arbitrário ou totalmente pessoal. Há alguns fatores estéticos comuns aos quais todos reagem de forma similar.

Assinale a opção abaixo que NÃO seja um fator estético na linguagem sonora:

- a) Ambiente.
- b) Perspectiva.
- c) Continuidade.
- d) som estéreo.
- e) figura de fundo.

**Questão 37**

Analise o modelo de roteiro abaixo e marque a afirmação correta:



- a) trata-se de um modelo de roteiro de jornal impresso.
- b) na coluna mais larga à esquerda, registram-se as informações de pauta.
- c) a coluna mais larga à direita refere-se aos textos a serem gravados em áudio.
- d) A coluna menor, ao meio, onde ficam os registros de vídeo.
- e) trata-se de um modelo de pauta de jornalismo científico.

**Questão 38**

Leia as afirmativas abaixo:

A chave para um bom áudio de campo é manter as várias fontes de som juntas

PARA QUE

possam ser devidamente mixadas na pós-produção

Assinale a opção correta:

- a) a primeira afirmativa está correta e a segunda errada.
- b) a primeira afirmativa está errada e a segunda correta.
- c) ambas as afirmativas estão corretas e a segunda justifica a primeira.
- d) ambas as afirmativas estão corretas, mas a segunda não justifica a primeira.
- e) ambas as afirmativas estão erradas.

**Questão 39**

Analise as sequências de tomadas de uma gravação original



Tomada 1 – carro em movimento



Tomada 2



Tomada 3



Tomada 4 – dando marcha a ré



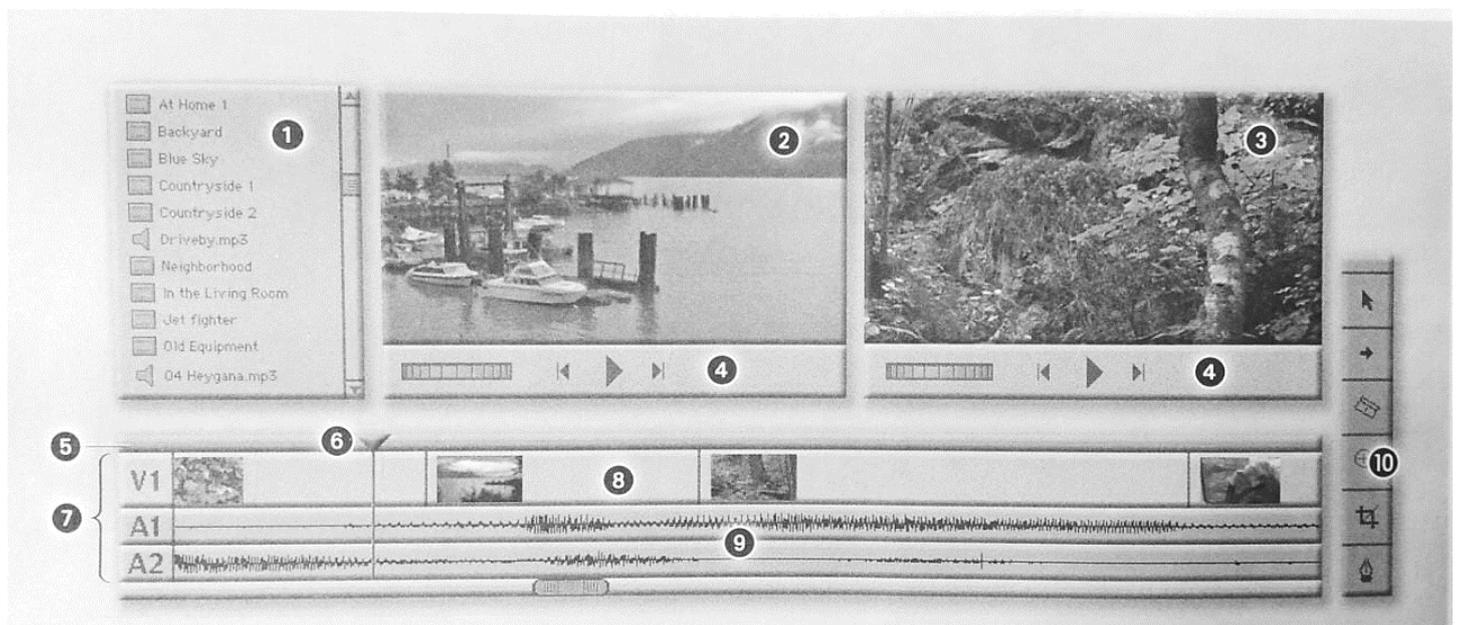
Tomada 5

Assinale a opção correta de edição das tomadas para uma sequência lógica:

- a) 1; 2; 3; 4; 5.
- b) 3; 2; 5; 4; 1.
- c) 1; 5; 2; 3; 4.
- d) 5; 3; 2; 1; 4.
- e) 2; 4; 3; 5; 1.

**Questão 40**

Para as questões 40 e 41, analise a imagem abaixo da interface genérica de edição não linear



Assinale opção correta entre numeração e o seu módulo:

- a) Item 1 – controles de shuttle.
- b) Item 2 – cabeça de leitura.
- c) Item 4 – timeline.
- d) Item 5 – audio track.
- e) Item 8 – video track.

Questão 41

Assinale opção correta entre numeração e a descrição da função

- a) Item 4 – permite percorrer o corte ou a sequência de edição para frente e para trás.
- b) Item 3 – contém todos os clips de áudio e vídeo.
- c) Item 6 – mostra o corte original selecionado para ser editado.
- d) Item 9 – contém efeitos especiais e opções de manipulação para cortes.
- e) Item 10 – mapa principal do processo de edição.

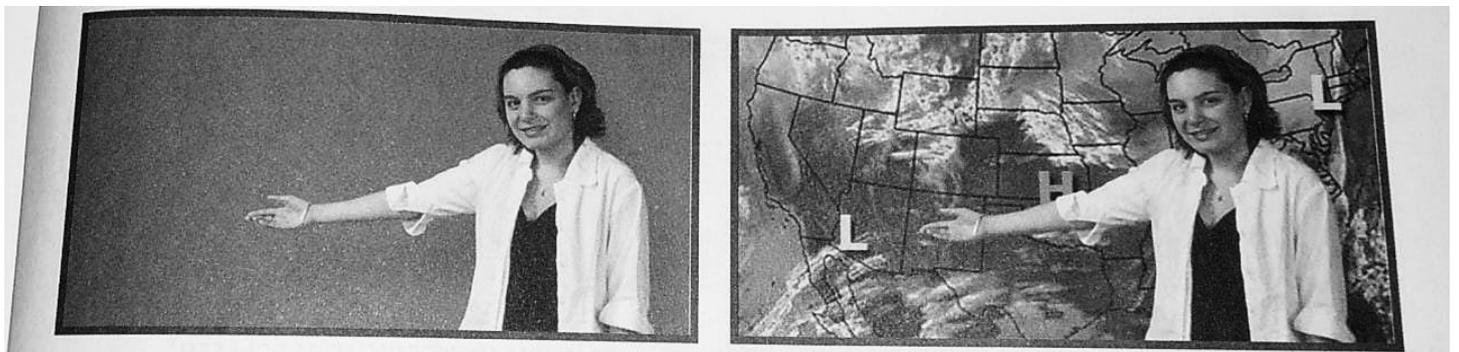
Questão 42

Quais são as cores que compõem o sistema de componente RGB?

- a) Amarelo, azul e vermelho.
- b) Azul, verde e fúscia.
- c) Grená, fúscia e bordô.
- d) Vermelho, verde e azul.
- e) Vermelho, amarelo e verde.

Questão 43

Veja a imagem abaixo e assinale a opção do tipo de efeito visual que ela demonstra:



- a) Panorâmica.
- b) Zoom.
- c) Surround.
- d) Chroma-key.
- e) Close-up.

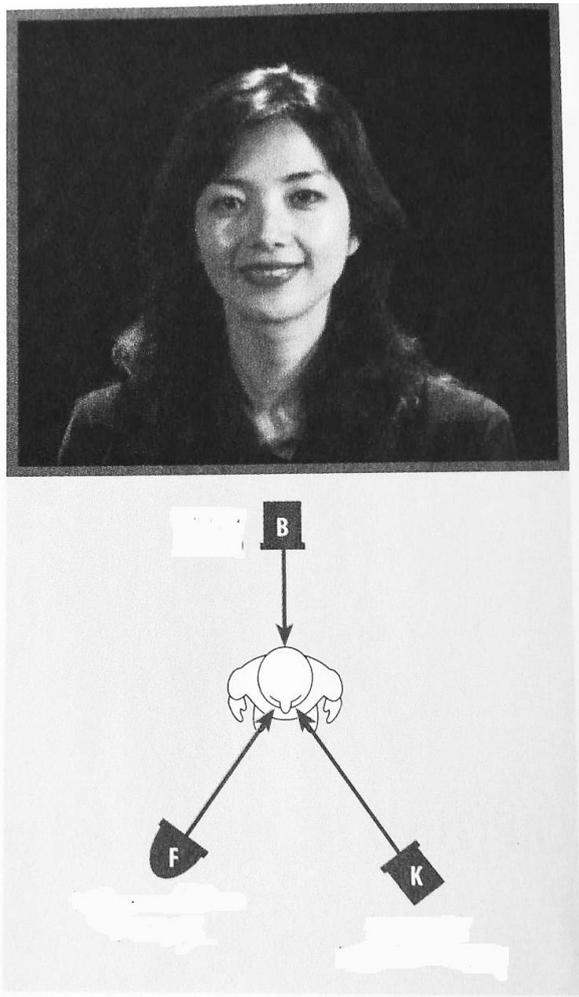
Questão 44

Marque a opção da afirmação correta do que é Temperatura de Cor:

- a) Medida da escala Kelvin da tonalidade avermelhada ou azulada da luz branca.
- b) Medida da escala Kelvin da tonalidade esverdeada e amarelada da luz amarela.
- c) Medida em graus Celsius do calor de cada tonalidade de cor.
- d) Medida em graus Fahrenheit do calor de cada tonalidade de cor.
- e) Conversão do calor de cada tonalidade de cor de Celsius em Fahrenheit.

Questão 45

Observe a figura abaixo e marque a opção correta que corresponda ao tipo de iluminação:



- a) Letra B: Luz Principal.
- b) Letra B: Luz de Preenchimento.
- c) Letra F: Contraluz.
- d) Letra K: Luz Principal.
- e) Letra K: Contraluz.

Questão 46

Leia as afirmativas abaixo:

As reportagens e documentários se baseiam nos princípios fundamentais da narrativa,

ENQUANTO

comerciais e programas informativos compreendem intencionalmente informações com objetivo não vinculados às convenções da narrativa.

Assinale a opção correta:

- a) a primeira afirmativa está correta e a segunda errada.
- b) a primeira afirmativa está errada e a segunda correta.
- c) ambas as afirmativas estão corretas e a segunda justifica a primeira.
- d) ambas as afirmativas estão corretas, mas a segunda não justifica a primeira.
- e) ambas as afirmativas estão erradas.

Questão 47

Há três fases de produção audiovisual: são pré-produção, produção e pós-produção. Assinale a opção correta das atividades desenvolvidas:

- a) a pré-produção envolve principalmente a edição de áudio e vídeo.
- b) na pré-produção escolhem-se os equipamentos, instalações e profissionais.
- c) na produção é quando acontece a transformação da ideia básica em roteiro.
- d) na produção, as diversas partes do programa são organizados na sequência correta.
- e) na pós-produção são produzidas as ordens de serviço para as atividades.

Questão 48

Leia as afirmativas abaixo:

O áudio em uma produção audiovisual é necessário para fornecer informações específicas sobre o que é dito

ASSIM COMO

também estabelece a atmosfera adequada de uma cena ou uma locução.

Assinale a opção correta:

- a) a primeira afirmativa está correta e a segunda errada.
- b) a primeira afirmativa está errada e a segunda correta.
- c) ambas as afirmativas estão corretas e a segunda complementa a primeira.
- d) ambas as afirmativas estão corretas, mas a segunda não complementa a primeira.
- e) ambas as afirmativas estão erradas.

Questão 49

O que é uma mesa de cortes (switcher)?

- a) Equipamento de edição cinematográfica.
- b) Permite editar e selecionar instantaneamente imagens de várias entradas de vídeo.
- c) Sistema de unidades de discos com conteúdo pré-selecionado.
- d) Reproduz material audiovisual a partir de edição finalizada.
- e) Segmenta vídeos e áudios para fins de registro e arquivamento.

Questão 50

Qual a diferença entre uma edição linear e não linear.

I – Na edição linear, os sistemas são baseados em fita, com, no mínimo, duas fontes (VTRs), um gravador e uma unidade de controle sincronizadora.

II – A edição não linear é assim chamada pela possibilidade de extração de tomadas e quadros independentes da sua sequência de captura.

III – Há uma variedade de gravadores analógicos e digitais baseados em fita, bem como gravadores de vídeo digitais sem fita.

IV – Os *softwares* mais sofisticados são justamente aqueles dedicados à edição linear, no sentido de aperfeiçoar as suas deficiências.

Assine a opção que indique as afirmativas verdadeiras:

- a) I, II, III.
- b) I, III e IV.
- c) I e II.
- d) II, III e IV.
- e) II e III.

Questão 51

Leia as afirmações abaixo:

As leis de direitos autorais comuns são aplicáveis para os produtores de conteúdos audiovisuais,

MAS

deixam de ser protegidos quando produzidas dentro de produtoras de rádio e TV.

Assinale a opção correta:

- a) a primeira afirmativa está correta e a segunda errada.
- b) a primeira afirmativa está errada e a segunda correta.
- c) ambas as afirmativas estão corretas e a segunda complementa a primeira.
- d) ambas as afirmativas estão corretas, mas a segunda não complementa a primeira.
- e) ambas as afirmativas estão erradas.

Questão 52

O Composto de Marketing mais conhecido e conceituado são os 5 Ps. Assinale a opção correta que corresponda ao elemento essencial e à sua descrição.

- a) Prática: a experiência acumulada colocada em atividade pela organização.
- b) Preço: é quanto vale o produto ou serviço para quem produz.
- c) Praça: a loja física onde se encontra seu produto ou serviço.
- d) Promoção: o estímulo, relacionando serviços às necessidades e desejos.
- e) Pessoas: a equipe operacional que realiza as atividades da empresa.

Questão 53

“As novas tecnologias de comunicação e de informação ou as novas mídias abriram-se também para as possibilidades de contar histórias. Assim como no caso do cinema, no período inicial do contar histórias através das novas mídias, as histórias eram mais simples. Porém, agora, elas são contadas de maneira complexa, isto é, graças aos recursos das novas mídias”. Vicente Gosciola.

Abaixo estão listadas as características de narração que foram aprimoradas pelas novas mídias. Marque a exceção, ou seja, a opção da característica que não é destaque nas narrativas das novas mídias.

- a) Apresentação de diversos pontos de vista.
- b) Histórias paralelas.
- c) Interferências na narrativa.
- d) Linearidade.
- e) Opções de continuidade e descontinuidade.

Questão 54

O número de domicílios com acesso à internet no Brasil chegou a 80%, segundo dados da pesquisa TIC Domicílios 2022, realizada pelo Núcleo de Informação e Coordenação do Ponto BR (NIC.br), e publicada em maio de 2023. Em número absolutos, são 60 milhões de domicílios conectados, cerca de 27 milhões a mais que em 2015 (51%) quando a pesquisa começou a ser feita. De acordo com a pesquisa, a conectividade dos domicílios é maior na área urbana, sendo 82% das residências com internet. Já na zona rural, a inclusão digital chegou a 68% dos domicílios. A Região Centro-Oeste é a que apresenta maior quantidade de residências com acesso à internet (83%), seguida do Sudeste (82%), Sul (81%), Nordeste (78%) e Norte (76%). A maior parte dos usuários de Internet brasileiros (62%) acessa a rede exclusivamente pelo celular, realidade de mais de 92 milhões de indivíduos.

Assinale a afirmativa correta:

- a) o Brasil tem baixo índice de conexão em todo o país.
- b) há uma desigualdade na inclusão digital da população.
- c) o acesso à internet está distribuído de forma homogênea pelo território.
- d) os computadores domésticos popularizaram a internet.

e) as áreas urbanas ainda precisam ser mais bem conectadas, em comparação à zona rural.

Questão 55

A locução e a apresentação em RTV têm características importantes. Leia abaixo:

- I – Falas rápidas e aceleradas para se passar o maior número possível de informação.
- II – Parecer natural e relaxado, mesmo sabendo-se que acontece de forma artificial.
- III – Estar convicto de que há algo importante a ser dito, independentemente do tipo de informação.
- IV – Ter voz ressonante e pronúncia afetada.

Assine a opção que indique as afirmativas verdadeiras:

- a) I, II, III.
- b) I, III e IV.
- c) I e II
- d) II, III e IV.
- e) II e III

Questão 56

Os aparelhos de telefonia móvel, em especial os *smartphone*, cada vez mais são utilizados para a produção de vídeos. Assinale a afirmativa correta sobre a produção com esses aparelhos.

- a) Para depoimentos, que a lente da câmera fique na altura dos olhos.
- b) Para produções visando o Instagram, usar a posição horizontal.
- c) Locais com luz natural não são adequados.
- d) A principal luz deverá ser a contraluz.
- e) Não há necessidade de nenhum roteiro prévio.

Questão 57

Quais os principais elementos para um Web Design? Assinale a afirmação com o elemento e sua descrição corretas.

- a) Responsividade: deixar os posts mais amigáveis aos olhos dos leitores e otimizar a qualidade dos textos.
- b) Escaneabilidade: adequação do layout das páginas aos vários tipos de dispositivos móveis.
- c) Tipografia: a escolha das ilustrações para aprimorar a experiência da leitura.
- d) Velocidade: o tempo para carregar o site é fundamental para a indexação e experiência do usuário.
- e) Usabilidade: o usuário usar muito o site para realizar uma tarefa no website.

Questão 58

Existem diferenças relevantes entre a redação técnica e a redação literária. Assinale a afirmativa correta que corresponda ao gênero e a sua característica.

- a) Redação Técnica: finalidade discursiva expressa pelo entretenimento.
- b) Redação Literária: finalidade discursiva voltada para a informação e o esclarecimento.
- c) Redação Técnica: apego aos aspectos estéticos e subjetividade.
- d) Redação Literária: discurso envolto pela multiplicidade de interpretações.
- e) Redação Técnica: emprego de funções metalinguística e emotiva.

Questão 59

A elaboração de um roteiro para novas mídias acrescenta características distintas dos roteiros tradicionais. Marque a opção correta da **nova** característica do roteiro para as novas mídias.

- a) Pesquisa.
- b) Editoração.
- c) Argumento.
- d) *Storyboard* de interações.
- e) Revisão.

Questão 60

A hipermídia tem linguagem própria, competência para comunicar e vantagens sobre outros meios. A lista abaixo contém características que devem atender aos roteiristas de hipermídia. Marque a opção ERRADA, que NÃO corresponda a uma característica dessa linguagem própria.

- a) Apoio nos recursos da linguagem oral.
- b) Mecanismos de interatividade.
- c) Trajetória não linear.
- d) Uso com outras linguagens.
- e) Experiência visual.